

Critérios de Avaliação da Disciplina de Francês

9º ANO (Nível A2.2)

Dimensão	Domínio/Tema	Ponderação	Aprendizagens Essenciais (o aluno deve ser capaz de)		Descritores do Perfil dos Alunos (PASEO)	Processos de Recolha de Informação
Conhecimentos, Capacidades	Compreensão oral	25%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videocliques, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Adotar comportamentos adequados de cooperação, partilha e responsabilidade, perante as diversas situações de ensino/aprendizagem	Conhecedor/ sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J	Fichas de avaliação (testes / outros instrumentos)
	Produção/ interação oral	25%	Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências. Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências.		Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico/ Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,I Indagador/ investigador: A,C,D,E,F,H,I	Grelhas de registos de observação direta em sala de aula, para aferir o desempenho do aluno, nos diversos domínios: - trabalho individual, de pares, de grupo; - leitura; - apresentações orais / dramatizações / <i>jeux de rôle</i>;

	Compreensão escrita	25%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	Participativo / colaborador: B,C,D,E,F	- interação oral prof/aluno e aluno/aluno;
	Produção/ Interação escrita	25%	Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J Responsável e autónomo C,D,E,F,G,I, J Respeitador do outro e da diferença E,F,G,J	

PASEO: Legenda das Áreas de Competências

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO POR DOMÍNIOS

Compreensão Oral				
<u>Muito Bom / nível 5</u> - Compreende os enunciados orais, com muita facilidade; - Apreende, com muita facilidade, a informação; - Realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Cumpre sempre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Bom / Nível 4</u> - Compreende os enunciados orais, com facilidade; - Apreende, com facilidade, a informação; - Realiza as tarefas com bastante empenho, correção e autonomia. - Cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Satisfaz / Nível 3</u> - Compreende os enunciados orais, com alguma facilidade; - Apreende, com alguma facilidade, a informação; - Realiza as tarefas com algum empenho, correção e autonomia. - Cumpre algumas das regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Não Satisfaz / Nível 2</u> - Não compreende a maioria dos enunciados orais; - Não apreende a maior parte da informação; - Raramente realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Raramente cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Fraco / Nível 1</u> - Não compreende os enunciados orais; - Não apreende a informação; - Não realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Nunca cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.

Produção e Interação Oral				
<u>Muito Bom / nível 5</u> - É muito fluente na língua; - Domina o vocabulário do currículo; - Usa frases bem estruturadas, usando muito bem o léxico e a gramática da língua; - Intervém sempre oportunamente e por iniciativa própria; - Realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Cumpre sempre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Bom / Nível 4</u> - É fluente na língua; - Domina a maioria do vocabulário do currículo; - Usa frases bem estruturadas, usando bem o léxico e a gramática da língua; - Intervém sempre oportunamente e quase sempre por iniciativa própria; - Realiza as tarefas com bastante empenho, correção e autonomia. - Cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Satisfaz / Nível 3</u> - Tem alguma fluência discursiva; - Domina algum vocabulário do currículo; - Usa o léxico e a gramática da língua com alguma correção; - Nem sempre intervém oportunamente e / ou por iniciativa própria; - Realiza as tarefas com algum empenho, correção e autonomia. - Cumpre algumas das regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Não Satisfaz / Nível 2</u> - Não apresenta fluência discursiva; - Domina pouco vocabulário do currículo; - Usa o léxico e a gramática da língua com pouca correção; - Raramente intervém oportunamente e/ou por iniciativa própria; - Raramente realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Raramente cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Fraco / Nível 1</u> - Não apresenta nenhuma fluência discursiva; - Domina muito pouco vocabulário do currículo; - Usa o léxico e a gramática da língua sem correção; - Não intervém oportunamente e/ou por iniciativa própria; - Não realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Nunca cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.

Compreensão Escrita				
<u>Muito Bom / nível 5</u> - Compreende os enunciados escritos, com muita facilidade; - Compreende, com muita facilidade, a informação de um texto; - Usa o léxico e a gramática com muita correção; - Realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Cumpre sempre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Bom / Nível 4</u> - Compreende os enunciados escritos, com facilidade; - Compreende, com facilidade, a informação de um texto; - Usa o léxico e a gramática com bastante correção; - Realiza as tarefas com bastante empenho, correção e autonomia - Cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Satisfaz / Nível 3</u> - Compreende os enunciados escritos, com alguma facilidade; - Compreende, com alguma facilidade, a informação de um texto; - Usa o léxico e a gramática com alguma correção; - Realiza as tarefas com algum empenho, correção e autonomia. - Cumpre algumas das regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Não Satisfaz / Nível 2</u> - Não compreende a maioria dos enunciados escritos; - Não compreende a maior parte da informação de um texto; - Usa o léxico e a gramática com pouca correção; - Raramente realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Raramente cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Fraco / Nível 1</u> - Não compreende os enunciados escritos; - Não compreende a informação de um texto; - Não usa o léxico e a gramática com correção; - Não realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Nunca cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.

Produção e Interação Escrita				
<u>Muito Bom / nível 5</u> - É muito fluente na língua; - Domina o vocabulário do currículo; - Redige frases bem estruturadas, usando muito bem o léxico e a gramática da língua; - Realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Cumpre sempre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Bom / Nível 4</u> - É fluente na língua; - Domina a maioria do vocabulário do currículo; - Redige frases bem estruturadas, usando bem o léxico e a gramática da língua; - Realiza as tarefas com bastante empenho, correção e autonomia. - Cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Satisfaz / Nível 3</u> - Tem alguma fluência discursiva; - Domina algum vocabulário do currículo; - Usa algum léxico e gramática da língua com alguma correção; - Realiza as tarefas com algum empenho, correção e autonomia. - Cumpre algumas das regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Não Satisfaz / Nível 2</u> - Não apresenta fluência discursiva; - Domina pouco vocabulário do currículo; - Usa o léxico e a gramática da língua com pouca correção; - Raramente realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Raramente cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.	<u>Fraco / Nível 1</u> - Não apresenta nenhuma fluência discursiva; - Domina muito pouco vocabulário do currículo; - Usa o léxico e a gramática da língua sem correção; - Não realiza as tarefas com empenho, correção e autonomia. - Nunca cumpre as regras da sala de aula e as estipuladas no R.I.